Конкурсное сочинение к юбилею Валентина Распутина

УЧЕНИЦЫ 7 КЛАССА МОУ «БЕЛОРЕЧЕНСКИЙ ЛИЦЕЙ»

УСОЛЬСКОГО РАЙОНА ИРКУТСКОЙ ОБЛАСТИ

КОНДРАЦКОЙ КАТЕРИНЫ

Уроки французского. Мое личное впечатление о произведении.

Рассказы В.Г.Распутина отличаются удивительно внимательным и бережным отношением к человеку, к его нелегкой судьбе. Произведения писателя увлекают меня интересными подробностями внутренней жизни обыкновенного, скромного человека. Автор рисует образы простых людей, которые живут обычной жизнью с ее печалями и радостями, в постоянном труде и заботах. В то же время он раскрывает перед нами богатой, внутренний мир этих людей. Так в рассказе «уроки французского» автор раскрывет перед читателями жизнь и душевный мир деревенского подростка, которого тяжелая судьба и голод вынуждают искать разные способы выхода из тяжелого положения.

Герой произведения - умный деревенский мальчик, который « в деревне признавался за грамотея» . Он хорошо учится , в школу ходит с удовольствием. Поэтому мать решает отправить мальчика в районную школу. На новом месте парнишка так же продолжает успешно трудиться. Кроме того он чувствует,что ему оказано большое доверие , на него возлагаются надежды. А относиться к своим обязанностям спустя рукава он не привык. Мальчик постоянно недоедает, кроме того он очень тоскует по дому. Однако, когда мать приехала навестить его, он никак не выдает своего нелегкого положения, не жалуется и не плачет. Продуктов, которые присылает ему мать, хватает ненадолго, к тому же большая часть, что ему присылают ,«куда- то таинственным образом пропадает». Так как рядом с ним живет одинокая женщина с тремя ребятишками, которые сами находятся в таком же, если не более безвыходном положении, то мальчик не хочет даже и задумываться над тем, кто таскает еду. Ему лишь обидно, что эти продукты мать отрывает от семьи. От его сестры и брата.

Вот при таких обстоятельствах герою и предлагают играть на деньги. Изучив правила игры, он соглашается. И вскоре начинает выигрывать. Однако деньги ему нужны не на всякие безделушки или конфеты, а на молоко. Да и играет он только до той суммы, которой хватило бы на баночку молока. Обладая скромностью и гордостью, он ни за что не соглашается брать продукты у учительницы или хотя бы ужинать у нее после занятий, поэтому у Лидии Михайловны остается лишь один путь помочь ему - дать шанс честно выиграть свои деньги.

Учительница французского языка Лидия Михайловна была добрым и великодушным человеком. Она помогала детям, находящимся в разных жизненных ситуациях.

Когда директор узнал об игре на деньги, что в то время было запрещено, он уволил учительницу. Лидия Михайловна уехала к себе на родину. И зимой она прислала мальчику коробку, в которой лежали яблоки.

Я считаю такой поступок учительницы очень благородным и добрым. За время общения с мальчиком Лидия Михайловна заменила ему мать, что очень важно для маленького неокрепшего сознания. Она помогла ребенку освоиться в этом жестоком и суровом мире.